



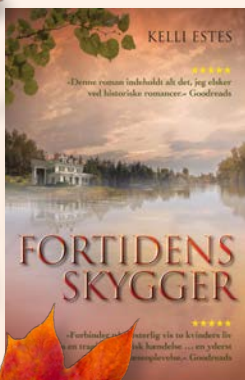
Noget, der ligner
**LUCINDA
RILEY**

Kelli Estes
Fortidens skygger

2018, 475 sider

Inara Erickson er single og bor og arbejder i Seattle, hvor hun netop har sikret sig en stor stilling. Hendes tilværelse forandrer sig imidlertid brat, da hendes elskede tante Dahlia dør og efterlader hende sin ejendom, Rothersay. Den ligger på en lille ø, hvor Inara tilbragte alle sin barndoms somre.

Da Inara gennemgår huset, falder hun over et usædvanligt smukt silkebroderet ærme fra en kimono. Hun sætter sig for at undersøge historien bag det fortryllende broderi og afdækker dermed en grusom historie, som viser sig at være flettet sammen med hendes eget liv. Ærmet er broderet af Mei Lien, som for et århundrede siden blev tvunget bort fra sit hjem og sendt ud på en rejse, der beseglede hendes og hendes slægts skæbne, og som ikke alene ryster Inara i sin grundvold men også tvinger hende til at træffe et umuligt valg.



Sara Gruen
Vand til elefanterne

2008, 355 sider

Den store depression i USA i trediverne. Fattigdom og håbløshed breder sig også i det cirkus, der danner rammen om historien. Den 93-årige Jacob Jankowski tænker tilbage på sin ungdom, hvor han arbejdede som dyrlæge i et cirkus. Han mister sine forældre og bliver indlemmet i "Brødrene Benzinis Mest Eventyrlige Cirkusforestilling i Verden". Hans dyretække hjælper ham med den nye og utrænede elefant, mens der ikke er megen hjælp at hente i forholdet til den smukke Mariena, der er gift med den psykopatiske dyrepasser, August. Filmatiseret som "Water for elephants" i 2011.



Katherine Webb
Det forbudte barn

2017, 443 sider

Bath i 1821. Pigen Stær bliver taget ind i familien, der består af søstre Alice og Bridget, der lever et stille liv under deres velgører Lord Faukes ving. Men da Alice forelsker sig i Lord Faukes barnebarn er der trods alt grænser for rummeligheden, da hun ikke er adelig. Mange år sendes bliver Raschel ansat som kombineret oplæser/plejer for Jonathan. Han er barnebarnet, der er ødelagt både af krigen og af Alices svigt så mange år tidligere. Stær er Jonathans kokkepige og de to kvinder giver sig til at forske i fortiden og de mange hemmeligheder.

Jillian Cantor
Det glemte brev

2018, 304 sider

I Østrig i 1938 må den unge Kristof overtage sin jødiske mesters virke med at lave frimærker til tyskerne, da mesteren forsvinder under Kry-stalnatten. Selv om Kristof sætter sit liv på spil, hjælper han den østrig-ske modstandsbevægelse med at lave falske identitetspapirer til jødiske familier. Da han midt i krigens brutale kaos forelsker sig hovedkuld i mesters datter Elena, må han finde en måde at redde hende og sig selv på.

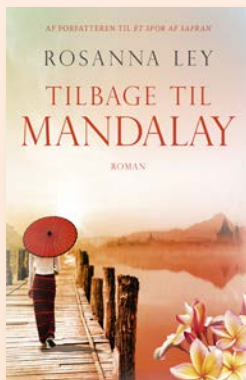
I 1989 i Los Angeles støder Katie Nelson på sin fars frimærkesamling og sender den til vurdering hos eksperten Benjamin, som opdager et sjældent østrigsk frimærke fra 1940'erne på et brev, der aldrig er blevet afsendt. Katies far har Alzheimers, så for at finde svar på, hvor det mystiske brev kommer fra, rejser Katie til Berlin, hvor muren netop er faldet. Her bliver hun konfronteret med en familiehistorie fuld af lidenskab og tragedie, der går på tværs af kontinenter og generationer.

Anton DiSclafani
Straffen
2013, 409 sider

15-årige Thea følger ikke de regler, samfundet sætter op for hende, og efter at have plejet omgang med en dreng, sendes hun som straf og med det formål at forbedre hende, på kostskole. Det er svært at falde til, og Thea holder sig for sig selv. Til den dag, hvor hun forelsker sig i den helt forkerte.

Rosanna Ley
Tilbage til Mandalay
2017, 571 sider

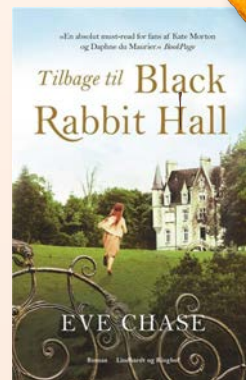
Mystik og romantik under eksotiske himmelstrøg. En familiehemmelighed bringer os fra det kølige, regnvåde England til det sansemættede, fugtigvarme Burma. En familiehemmelighed, som fra fortiden trækker tråde til nutiden og får stor betydning for de næste generationer. Der var engang en mand, der elskede en kvinde. Og hun elskede ham. Men deres kærlighed var umulig, for han havde givet et løfte til en anden. Eva Gatsby har ofte undret mig over sin bedstefar Lawrences fortid og præcis hvad, der skete med ham i Burma under 2. verdenskrig. Det er først, da Evas job som antikvitetshandler pludselig kræver en tur til Mandalay, at Lawrence endelig bryder sin tavshed og beder hende returnere en gammel og meget værdifuld genstand til dens retmæssige ejer. Da Eva ankommer til Burma, viser hendes mission sig snart faretruende kompliceret, og hun bevogter skatten, som hun har med sig. Den bliver centrum for en skandale, som, hvis den kommer frem, vil have vidtrækkende konsekvenser. Eva beslutter sig for at finde sandheden om sin bedstefars fortid, sin egen families oprindelse og ikke mindst den genstand, hun har bragt med sig – det gådefulde symbol på Burmas fortidige storhed og rigdom.



Daniela Tully
Hotellet ved Skyggesøen
2019, 352 sider

Med afsæt i sin egen families historie fortæller Tully en dragende fortælling om en farmors mystiske død, der får afgørende konsekvenser og afslører en magtfuld families skjulte sandhed.

I New York findes liget af Mayas farmor. Hendes farmor forsvandt uden spor fra sit hjem i Tyskland for 27 år siden. Men hvorfor var hun dér – og hvad dræbte hende? Maya beslutter sig for at efterforske mysteriet. I USA møder hun en indflydelsesrig familie, som ejer hotellet hvor bedstemorens lig blev fundet tæt ved. Mayas søgen efter sandheden vil afsløre fortidens skjulte hemmeligheder, der trækker spor til forrige århundreder, verdenskrige og mord. Alt imens hun kæmper med sine egne forelskede og komplicerede følelser over for en ny mand.



Eve Chace
Tilbage til Black Rabbit Hall
2017, 381 sider

Black Rabbit Hall udgør er et skønt ferieparadis for de fire børn i en London-familie, der her får en verden med naturligt liv i skønne omgivelser. Med idyllen splintres da moderen omkommer ved en rideulykke. Herfra vælter tragedierne ind over børnenes liv. Historien fortælles i to spor - et fra 1968 og et, der starter ca. 30 år senere, hvor en ung op søger kvinde sin egen historie med udspring i netop det sted. Fortid og nutid væves dramatisk sammen i en historie om de svære, givende og frustrerende relationer i en familie, der rammes af stor tragedie. Den smukke Cornwallske natur danner bagtæppe for det store persongalleri. Forfatterens debut.



Kate Morton
Urmagerens datter

2019, 478 sider

I sommeren 1862 slår en flok unge kunstnere sig ned i maleren Edward Radcliffes idylliske hus ude på landet på bredden af floden Themsen. Deres plan er at tilbringe en måned sammen og lade kreativiteten flyde frit i hinandens gode selskab og langt væk fra verdens larm. Men inden sommeren er omme, er en kvinde blevet dræbt af et skud, en anden kvinde er spørløst forsvundet, et kostbart arvestykke er væk, og Edward Radcliffes liv er lagt i ruiner. Over 150 år senere falder den unge arkivar Elodie Winslow på sit arbejde over en gammel lædertaske, der indeholder et sepia-tonet fotografi af en smuk ung kvinde i victoriansk påklædning og en kunstners skitseblok, der blandt andet indeholder den fineste tegning af et gammelt hus ved en flod. Hvorfor virker huset så bekendt på Elodie? Og hvem er den smukke kvinde på billedet? Og hvad er forbindelsen mellem billedet og skitseblokken? Så stor en tiltrækningskraft har disse to ting på Elodie, at hun gør noget, der er absolut forbudt: Hun smugler dem med hjem og starter sin egen private efterforskning.

Kleypas, Linda
Min indtil midnat

2018, - 334 sider

Kærlighed og passion i 1800-tallets London. Amelia Hathaway forsøger at holde sammen på sin brogede søskendeflok, da den forældreløse familie arver en adelig titel. Amelia er fast besluttet på at forblive pebermø, men alligevel tiltrækkes hun af den karismatiske og stenrige Cam Rohan, der har sigøjnerblod i årenerne.

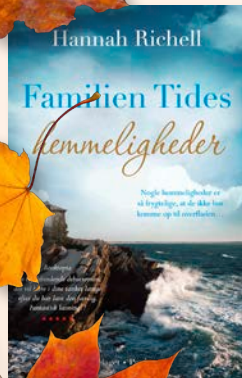
Serie: Min indtil midnat, Forfør mig ved solopgang, Frist mig i den blå time, Gift ved dagry, Elskov om eftermiddagen (Hathaway)



Hannah Richell
Familien Tides hemmeligheder

2012, 288 sider

Om slægt og hemmeligheder. En slægtshistorie fortalt gennem tre kvindelige hovedpersoner, der skiftevis opruller familiens tragiske historie. Dora er gravid, men er i tvivl om, hvorvidt hun skal beholde barnet. Hendes graviditet sætter gang i tanker om, hvorfor mon hun er så distanceret til det, der burde være en glædelig stund. Langsomt går det op for hende, at hun bliver nødt til at konfrontere sin fortid og tage et opgør med den hemmelighed, der for 10 år siden splittede familien ad. Hun vender tilbage til familiens hus, men her venter minderne om den lillebror, der forsvandt en sommer. For at komme til bunds både i familiens historie og sine egne traumer, må hun opspøge sin søster. Men sandheden er en helt anden end den, hun havde forestillet sig. Forfatterens debut.



Maria Ernestam
Altid hos dig

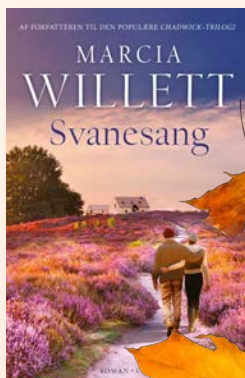
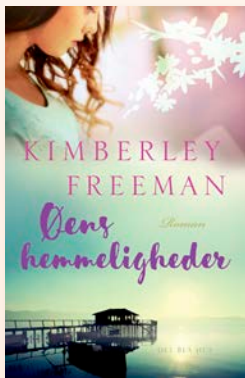
2012, 318 sider

Et psykologisk hverdagsdrama om sorg og kærlighed. Ingas mand uventet dør af et hjertetilfælde. Sorgen er overvældende, og for at holde fast i sig selv, kaster hun sig i en kamp for atter at finde en mening med tilværelsen. Hun vælger hun at tilbringe vinteren i familiens gamle sommerhus på Marstrand. Fjernt fra hverdagen og i et forsøg på at få tankerne væk fra tab og sorg, begraver hun sig i en kasse med gamle breve og udklip, der har tilhørt hendes farmor. Langsomt opstår ønsket om at lære sin families historie bedre at kende. Bogens fortæller skifter mellem Inga og hendes farmor Rakel. Gennem beskrivelsen af Rakels liv får Inga et indblik i en slægtshistorie, der har haft vidtrækkende konsekvenser.

Kimberly Freeman
Øens hemmeligheder

2016, 419 sider

Nina finder sin oldemors gyldnede dagbogsnotater, da hun flytter til oldemorens hus for at få skrevet sin bog færdig. Men ordene på papiret og de nye omgivelser forstyrres af af Joe, der både er en velkommen tilføjelse og et irriterende frustrerende bekendtskab. Læsningen af oldemorens dagbøger afslører en historie om fortællere og uforløst kærlighed. Mon historien gentager sig?



Marcia Willett
Svanesang

2016, 284 sider

Følg med på en rejse til en lille by i udkanten af Dartmoor-hedelandskabet, hvor beboerne i slås med hver deres problemer, og hvor naturen er nærværende og stemningsfuld. Godset Brockscombe er centrum for en feel-good historie om relationer og omsorg. Her bor Francis, der skrøbelig og oppe i årene. Det tidligere parlamentsmedlem sidder alene på 1. sal i et stort hus. Helbredet svigter, konen er død, og sønnerne bor i udlandet. I de nærliggende småhuse bor et mylder af mennesker, der er knyttet sammen som en familie. Ind i historien træder Tim. Han er i starten af 30'erne og plejer at være en glad og udadvendt fyr, men pludselig fortæller han Mattie, sin kollega, at han stopper på arbejdet for at holde en pause i sit liv. Hun foreslår ham at komme til Brockscombe, hvor hendes søster bor, og hvor der er gode mennesker, som Tim kan få det godt sammen med. Måske med en bagtanke.



Kimberly Freeman
Havets hvisken

2015, 411 sider

Vi er i 1901. Et skib lastet med en uvurderlig skat synker. Eneste overlevne er den unge Isabella Winterbourne, der mirakuløst redder sig i land. På ryggen har hun skatten og i hendes hjerte raser ønsket om at lægge fortiden bag sig. Over hundrede år senere vender Libby retur til sit barndoms-hjem – båret af samme ønske om at lægge fortiden væk og skabe en ny og bedre fremtid. Langsomt og sindrigt flettes de to historier sammen.

Jenny Coolgan
Det lille bageri på strandpromenaden

2016, 409 sider

Om forviklinger, kagekunst og kærlighed. Cirka 30-Price Polly forlader sin kæreste og deres konkursramte firma og vælger at starte forfra på en engelsk tidevandsø fyldt med skæve eksistenser. Deres særheder til trods og trods umiddelbar modstand mod en udefrakommende, bliver hendes lille bageri populært, og hun forelsker sig til flere sider.

Liane Moriarty
Min mands hemmelighed

2014, 388 sider

Hvilke hemmeligheder kan holdes, og hvilke splitter mennesker ad? Cecilias velordnede liv med mand og børn væves sammen med Rachels, der centres om det elskede barnebarn. Ind på banen træder Tess, der har opdaget, at hendes mand og kusine har haft en affære. De tre kvinders liv væves sammen, da de på Cecilias loft finder et brev fra fortiden. Brevet indeholder en hemmelighed, der forandrer dem alle og efterlader dem hudløse og famlende, men også klogere og med større forståelse for hinanden.



Kate Morton
En velbevaret hemmelighed

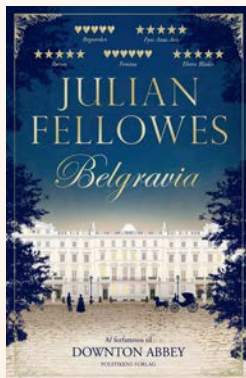
2013, 467 sider

61-årige Laurel sidder med sine søskende ved moderens dødsleje. I moderens sidste stund spekulerer hun over, hvad der fik moderen til at slå en mand ihjel dengang for længe siden, da Laurel kun var en pige på 16 år. Hvilket liv havde moderen og hvordan var livet dengang under krigen i Londons kaotiske storbyliv?

Julian Fellowes
Belgravia

2016, 434 sider

Verden er fuld af intriger og sociale rangklasser, der er så fastlåste som noget. Mellem servile tjenestefolk, hovne overklasseløg, soldater på vej mod slagmarken og flagrende vifter, udspiller sig en historie om forviklinger, kærlighed på en baggrund af historiske begivenheder. Aftenen før Slaget ved Waterloo er vi til hertuginde af Richmonds overdådige bal. 25 år senere mærkes stadig efterdønningerne af den skelsættende begivenhed i det dyre kvarter Belgravia i London, hvor familien Trenchard målrettet bevæger sig op gennem samfundslagene. Af forfatteren til tv-serien Downton Abby.



Marcia Willett
Sommer ved floden

2015, 309 sider

En stemningsfyldt historie om bitter arvestrid, tung skæbne og intens familiefølelse i forfatterens sædvanlige stil. Handlingen udspiller sig i det smukke sydvestlige hjørne af England, hvor Evie Drake arver det attraktive Købmandshus efter sin mand. Evie og Tommy har haft et årelangt hemmeligt forhold, der ender med ægteskab, efter Tommys første kones død. Da Tommy dør, testamenterer han huset til Evie. Et hus, der har været i Tommys slægts eje i generationer. Gamle dokumenter sår tvivl om, hvem der er husets retmæssige ejer. Evie må træffe en svær beslutning.



Kate Morton
Huset ved Riverton

2008, 492 sider

En tragedie i 1920'ernes England trækker tråde mange årtier frem. Kammerpiggen Grace opsøges som ældre af en filminstruktør, der ønsker at lave en film om familien Hartford i årene omkring Første Verdenskrig. Som kammerpige observerer Grace mangt og meget hos familien og særligt hos de to søstre, der kæmper med snærende sociale bånd. Som kammerpige skal Grace også finde sin plads blandt tyenet i den store husholdning.

Du kan også låne lydbøger og e-bøger på **@Reolen**

Find flere bøger og inspiration på **→ Litteratursiden**

Udarbejder: Bibliotekar Sanne Caft

Illustrator: Trine Kronborg

Udgiver: © BibMedia, Herlev 2019

Tryk: Nofoprint, Helsingør

Varenr.: 47111912