



HVERDAGE
på stribe

CREATE

CREATE FESTIVAL

En bogliste skabt af Svendborg Bibliotek

SVENDBORG
bibliotek



CREATE FESTIVAL

FESTIVAL FOR TEGNESERIER,
SPIL OG ANIMATION
I SVENDBORG
30. JANUAR - 5. FEBRUAR

I forbindelse med CREATE Festival 2023 har Svendborg Bibliotek skabt tre boglister ud fra nogle af de temaer, som sættes spil på festivalen.

Denne bogliste har vi kaldt
Hverdage på stribe.

Det er også titlen på den talk, vi arrangerer med tegnerne Nikoline Werdelin (*Homo Metropolis* m.m.m.) og Line Jensen (bl.a. *Hver dag starter det forfra*, *Det store regnestykke* m.m.).



TALK: Nikoline Werdelin
og Line Jensen - *Hverdage på stribe.*

www.CREATEfestival.dk



CREATE
FESTIVAL
SVENDBORG

HVERDAGE

på stribe

Måske holder vi mest af hverdagen?

Er din hverdag kedelig leverpostej? Er den trist, grå og bliver ved i en uendelighed? Tja, men hverdagen er også tryk, god og uden for meget forandring. Måske er det ikke så skidt endda.

I denne bogliste finder du hverdagshistorier. De fleste af bøgerne er, som hverdagen, fortalt i et roligt tempo. Alle har bøgerne dog netop dén lille twist af overraskelse som gør, vi holder af hverdagen.

God læselyst

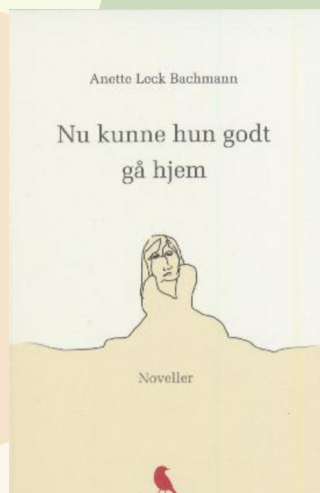
01

Bergsveinn Birgisson

Et landskab er aldrig tåbeligt

248 sider

Halldors liv er gået i stå i en fiskerflække i det nordlige Island.



02

Anette Leck Bachmann

Nu kunne hun godt gå hjem

107 sider

Ordsnappe hverdagsnoveller der kryber ind under huden, og afslører den ubodelige ensomhed.



03

Line Høj Høstrup

Hverdagskost

110 sider

Tegneseriestriber om pudsige dagligdagsabsurditeter og finurlige små øjeblikksdetaljer fra en tegneserietegners hverdag, der både kan være angstfuld og morsom. Til voksne tegneserielæsere tænker over udviklingen i samfundet og hans eget ægteskab.



04

Jiro Taniguchi

Senseis mappe bd.1+2

200 sider

Tegneserie - graphic novel. Den 37-årige single og lidt ensomme kvinde Tsukiko møder en dag på sin stammar sin mere end 30 år ældre gymnasielærer. På trods af aldersforskellen opstår der et tæt og usædvanligt venskab imellem de to

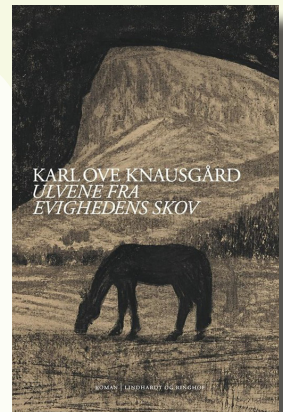
05

Karl Ove Knausgård

Ulvne fra evighedens skov

800 sider

Syvert mister sin far som barn og kredser som ung mand stadig om faderen som person. Var han bare en almindelig norsk familiefar, eller havde han andre længsler og drømme?.

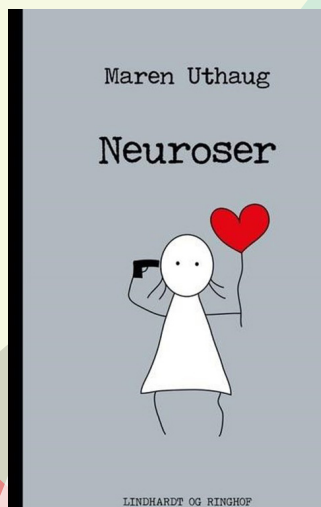


06

Delphine de Vigan *Børnene er konger*

387 sider

Mélanie Claux får sin drøm om berømmelse opfyldt via YouTube, hvor hun hver dag deler sin og børnenes hverdag. En dag forsvinder datteren Kimmy og Mélanies liv bliver tomt i mere end en forstand.



07

Maren Uthaug *Neuroser*

130 sider

Humoristisk tegneserie i enkel sort-hvid streg om neuroser, bekymringer og hverdagens små og store udfordringer. For voksne, der har brug for at grine lidt af livet

08

Sarah Andersen

Voksenlivet er en myte

111 sider

Tegneserie med humoristiske skriblerier om det såkaldte voksenliv og hverdagens små og store udfordringer til dig, som ofte tænker: Blicher jeg egentlig nogensinde rigtig voksen?



09

Lars Kramhøft

Noget frygteligt er altid lige ved at ske

132 sider

Tegneserie - graphic novel om depression og kønsroller. Om en ung mand, der kæmper med at fungere i sociale sammenhænge og med at passe ind i den traditionelle mandekultur.



10

Nana Low
Nanas striber

50 blade

Fine og humoristiske striber om parforhold og de små ting, som irriterer os ved vores partner. For læsere af humoristiske striber.



11

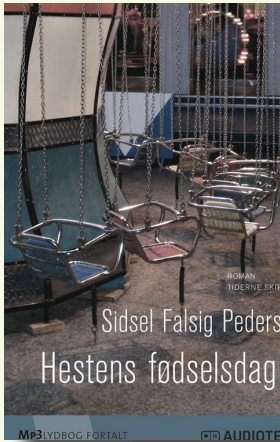
Sidsel Falsig Pedersen

Hestens fødselsdag

116 sider

Hun er lige blevet fyret, fordi hun bed chefen.

Hun har lige forladt kæresten. Hun starter som rengøringsassistent i en forlystelsespark. Og så en dag finder hun en efterladt broche mens hun gør rent.



12

Merethe Lindstrøm

Dage i stilhedens historie

464 sider

Et midaldrende ægtepar lever i en verden af tavshed og fortilse. Bad overfladen og igennem antydningens kunst skjuler dig dog en afgørende familiesandhed med rødder tilbage til Nazityskalnd. .



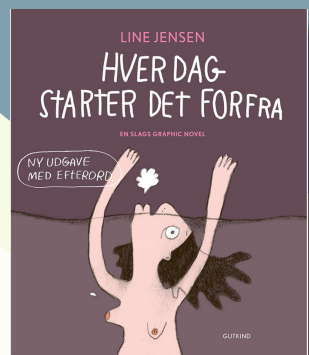
13

Line Jensen

Hver dag starter det forfra

134 sider

Tegneserie. Autofiktive hverdagsillustrationer af livet på barsel. Med en teenager, et blebarn, en nyfødt, en mand på turne det meste af tiden og en fod, som hun ikke kan støtte på, har Line mere end nok at se til.



14

Chris Ware

*Jimmy Corrigan :
den klogeste dreng i verden*

380 sider

Tegneserie

Da Jimmy Corrigan en dag med posten modtager en flybillet og en opfordring til at besøge sin far, som han næsten havde glemt, er det måske starten på et brud med hans isolerede og monotone tilværelse.



15

Hanne Kvist

Det snakker vi ikke om

294 sider

Impulsive Herta føler sig ikke tilpas i det jævne hverdagsliv. Der er meget man ikke taler om i 1940'erne, så Herta vælger at handle og træffe nogle svære valg.



16

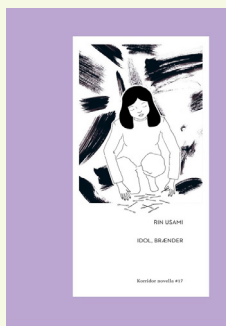
Lillian Munk Røsing

Kaplevej 97

120 sider

I Kaplevej 97 genbesøger Lillian Munk Røsing en adresse med særlig betydning for det erindrende jeg.





17

Jack Kerouac *Idol brænder*

344 sider

Idol, brænder handler om Akari, en high school elev med indlæringsproblemer hvis eneste passion i livet er hendes "oshi" (hendes idol) Masaki Ueno, der er medlem af det populære J-pop band Maza Maza. Idolet er ryggraden i hendes tilværelse, det alt aktivitet centrerer omkring, og da idolet anklages for at have forulempet en kvindelig fan og trækkes gennem en shit storm falder hendes verden fra hinanden.



18

Helle Helle *Rødby - Puttgården*

226 sider

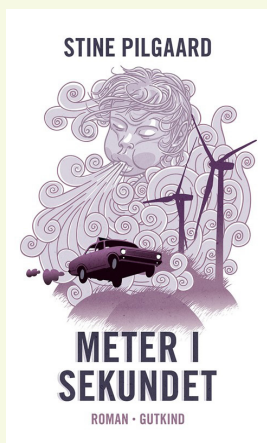
Jane og Tine er søstre og bor i Rødbyhavn. De arbejder som ekspeditricer i parfumeriet på færgeoverfarten Rødby-Puttgården. Rundt om dem dør folk på stribe, sådan er det på de kanter. Mænd går ind og ud af deres liv.

19

Stine Pilgaard *Meter i sekundet*

262 sider

En humoristisk roman om en ung kvinde, der (modvilligt) involveres i højskolelivet i Vestjylland, hvor hendes bulderbasseagtige adfærd gør det lidt svært at skabe nye relationer.



20

04.6 Mikael Jalving *Forsvar for almindeligheden*

272 sider

Velargumenterede essays, som går op imod tidens strømme og slår et slag for den sunde fornuft. For den samfundsinteresserede læser.

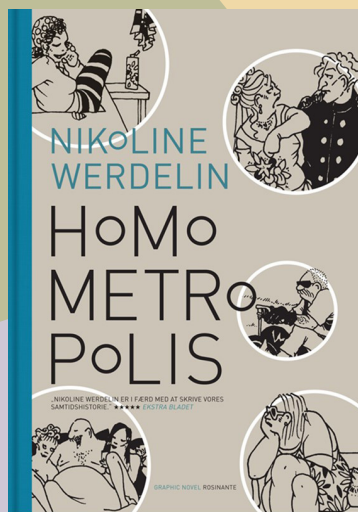


21

Karen Blixen *Babettes Gæstebud*

332 sider

Babette, flygtning fra Frankrig, lever i 14 år som husholderske hos to aldrende provstedøtre i en lille norsk fjordby. En dag skaber hun ved hjælp af en lotterigevinst et vidunderligt måltid for menigheden

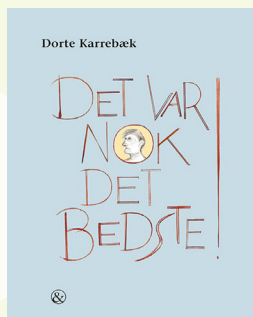


22

Dorte Karrebæk *Det var nok det bedste*

140 sider

Barsk og følelsesladet autofiktiv billedbog for voksne om døden, savn og afmagt.



»Afsindigt vedkommende noveller.« – THOMAS KORSGAARD

MARIE AUBERT



MÅ JEG KOMME MED
DIG HJEM

LINDHARDT OG RINGHOF

23

Marie Aubert

Må jeg komme med dig hjem

135 sider

Noveller om hverdagslivets store følelser og forandringer.

24

Ida Jessen

Postkort til Annie

200 sider

Seks noveller med ensomme kvinder som hovedpersoner. Novellerne tager udgangspunkt i det stille hverdagsliv, hvor en uventet begivenhed kan tvinge kvinderne til at træffe forkerte valg. Som oftest på baggrund af uengældt kærlighed til deres ægte mand, kæresten eller sønner.



Det er meget stort, selv om det er en lille bog. ... Soveran. Simpeltten.
- Kathrine Lilleør, Berlingske



Ida jessen
**Postkort
til Annie**

noveller gyldendal

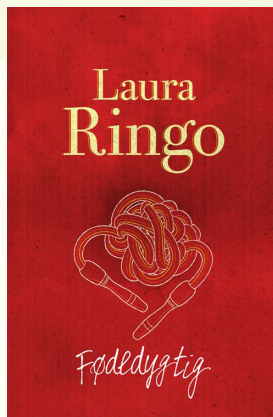
25

Laura Ringo

Fødedygtig

218 sider

Liv er folkeskolelærer og bor med sin skrukke kæreste Dan, men hun ved slet ikke, om børn er noget for hende. En folkeskoleroman om vold, ustyrlige børn, magtesløse lærere og talrige dårlige beslutninger.



Laura
Ringo



Fødedygtig