

SVENDBORG
bibliotek



MIT AFRIKA

- tag med på litterær safari

"...god læselyst"

WWW.SVENDBORGBIBLIOTEK.DK

Fakta uden fake, som ingen andre steder

Dit bibliotek giver dig fri adgang til de bedste læse- og filmoplevelser, musik og bøger til øret, forskning og læring – og tusindvis af artikler, magasiner og aviser. Direkte fra kilden. Digitalt og lokalt. Døgnet rundt.

Dit bibliotek 24:7

Somingenandresteder.dk

velkommen til

Mit Afrika

-Tag med på litterær safari

Der er skrevet meget om Afrika siden Karen Blixen havde en farm. I denne bogliste præsenterer vi en række gode bøger, der enten er "made in Africa" eller fortæller spændende historier med Afrika i en central rolle.

Vil du læse flere bøger? Spørg på biblioteket eller se mere her:

www.litteratursiden.dk - Her finder du masser af inspiration til din læsning.

God læselyst,

Nanna Ask, Tina Karina Mortensen og Eva Jensen

Svendborg Bibliotek



Bogcafé MIT AFRIKA

- litteraturliste

SIDE 4

NANNA ASK ANBEFALER

Chimamanda Ngozi Adichie: *Det du har om halsen.*

Oyinkan Braithwaite: *My sister, the serial killer.*

Johannes Anyuru: *En storm kom fra paradiset.*

SIDE 5-6

TINA KARINA MORTENSEN ANBEFALER

Erlend Loe: *Dyrene i Afrika.*

Adam Schwartzman: *Eddie skiltemaler.*

Alexander McCall Smith: *Damernes detektivbureau nr. 1.*

Mama Afrika: *En kogebog om hverdagsmad.*

Thomas Boberg: *Africana.*

SIDE 7

EVA JENSEN ANBEFALER

Janne Teller: *Afrikanske veje.*

Aminatta Forna: *De der gik forud.*

Af Chinue Achebe: *Alt falder fra hinanden.*

José Eduardo Agualusa: *Almen teori om glemsel.*

Fangen, der gik med briller.

SIDE 8-13

BLIV INSPIRERET

Alaa al-Aswany: *Jeg løb mod Nilen.*

Alaa al-Aswany: *Yacoubians hus.*

Chimamanda Ngozi Adichie: *Americanah.*

Taiye Selasi: *Gå væk, Ghana.*

Chigozie Obioma: *Vi var fiskere.*

Tahar Ben Jelloun: *Om min mor.*

Chimamanda Ngozie Adichie: *Lilla hibiscus.*

Jean-Christophe Grangé: *Rekviem for Congo.*

Jakob Ejersbo: *Revolution.*

Teju Cole: *Åben by.*

Yaa Gyasi: *Hjemfærd.*

Imbolo Mbue: *Drømmemestrene.*

Tom Buk-Swienty: *Løvinden: Karen Blixen i Afrika.*

Bruno H. Bürgel: *Stjernen af Afrika.*

Kim Højgaard Rasmussen: *Flammetræet.*

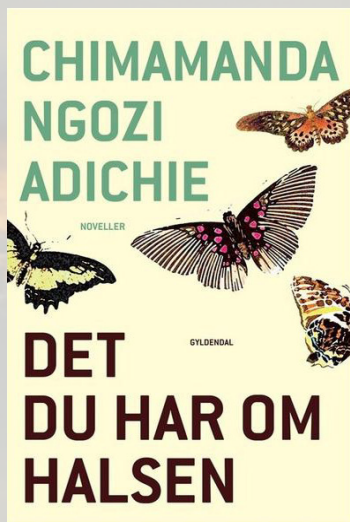
Karen Blixen: *Den Afrikanske farm.*

Corinne Hofmann: *Den hvide Masai.*

Kim Højgaard Rasmussen: *Hjælp! Jeg skal til Afrika - Forretningsmandens Afrikamanual.*

KORT OVER AFRIKA





Chimamanda Ngozi Adichie:

Det du har om halsen

(Noveller)

236 sider

12 noveller med psykologiske portrætter af kvinder, der søger at finde deres identitet og ståsted i de forskellige kulturer i Nigeria og USA.



Johannes Anyuru: *En storm kom fra paradiset*

(Roman)

234 sider

Biografisk roman om forfatterens far, P (Paul Anyuru), der i 1970'erne forlader Uganda for at blive uddannet til jagerpilot i Grækenland. Hans drømme om at flyve bliver til et mæredtsagtigt liv i evig flugt, da Idi Amin tager magten i Uganda ved et statskup.



Oyinkan Braithwaite:

My sister, the serial killer

(Engelsk)

272 sider

Da Korede får et nødopkald fra sin søster, Ayoola, ved hun godt, hvad der er forventet af hende. Hun skal medbringe blegemiddel, gummihandsker og nerver af stål, fordi hendes søster endnu engang har slået en af sine kærestes ihjel.

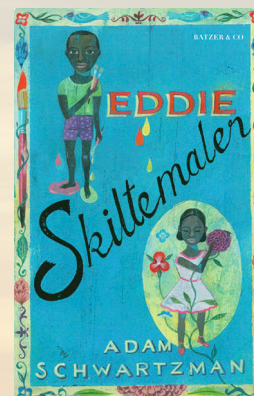
Korede burde nok gå til politiet, men hun elsker sin søster, og man siger jo også, at familien altid kommer først...

Erlend Loe:

Dyrene i Afrika

314 sider

Fire mænd og en kvinde mødes til et foredrag om dyreetik og knytter herefter venskab. De beslutter at drage til Afrika for at redde dyrene og udtænker en snedig plan for at gennemføre en radikal happening.

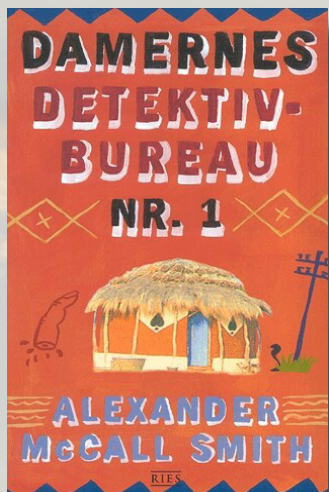


Adam Schwartzman:

Eddie skiltemaler

371 sider

Kwasi Dankwa, kaldet Eddie Skiltemaler, må forlade hjem og familie i Ghana og flygte til Senegal og derefter Paris. Her venter et hårdt liv som illegal indvandrer, men også kærlighed og venner. Til sidst indhentes han dog af fortiden.



Alexander McCall Smith:

Damernes detektivbureau nr. 1

270 sider

Kriminalroman. Precious

Ramotswe ejer et detektiv

bureau i Gaborone i Botswana,

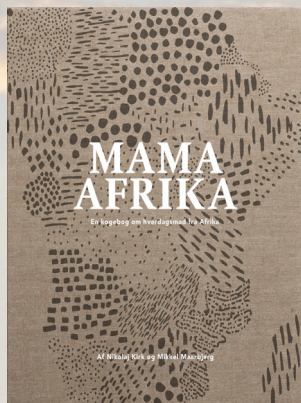
og med hjælp fra beundreren

Mr. Matekoni og sekretæren Mma.

Makutsi opklarer hun sagerne med

praktisk livsklogskab og håndfast

menneskekærlighed.



Mama Afrika:

En kogebog om hverdagsmad

(dk=64.10283)

418 sider

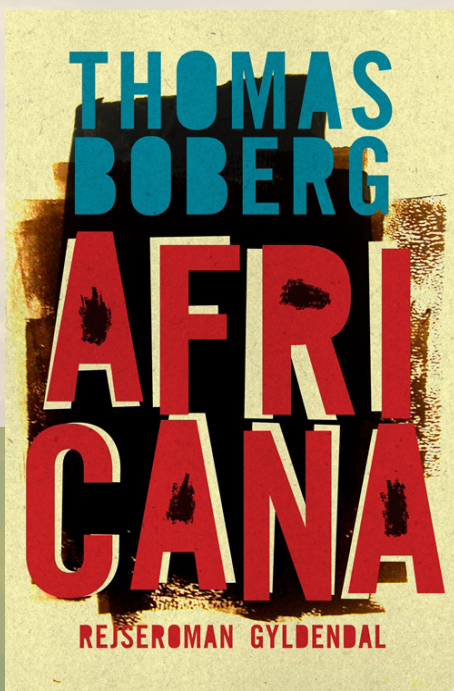
Indhold: Etiopien, Egypten, Sydafrika, Tanzania,

Uganda, Ghana, Marokko, Senegal.

Thomas Boberg: *Africana*

437 sider

Rebecca har rødder i Ghana og rejser dertil som radio-journalist sammen med sin nye kæreste, Thomas, der er rodløs og på én og samme tid rejser væk fra noget og hen imod noget andet.

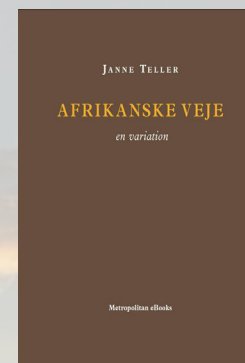


Janne Teller:

Afrikanske veje

83 sider

En dansk journalist i Kenya er ramt af skrive-blokering, og da hun farer vild i bilen bliver hendes tanker og fortrængte erindringer også konfuse.



Aminatta Forna:

De der gik forud

381 sider

En familiefortælling om afrikanske traditioner, forholdet til mødre og fædre og om kvinders vilkår i et borgerkrigs-hærgat land.

Af Chinue Achebe:

Alt falder fra hinanden

172 sider

Okonkwo bor i en traditionel afrikansk landsby. Lige siden han var ganske ung, har han stræbt efter anerkendelse og indflydelse. Nu er han en af stammens stormænd, har tre koner og mange børn. Missionærer kommer til landsbyen og alt forandres.



CHINUA ACHEBE

Alt falder fra hinanden

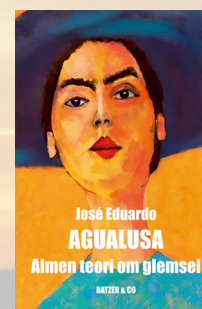
BF

José Eduardo Agualusa:

Almen teori om glemsel

277 sider

Den aften Angola får sin uafhængighed murer Ludo sig inde i sin lejlighed, og bliver der de næste 28 år. Men verden siver ind til hende, til slut i form af drengen Sabalu.



José Eduardo
AGUALUSA
Almen teori om glemsel
HATZEL & CO



Fangen, der gik med briller
(Novellesamling)

206 sider

16 afrikanske noveller om den mangfoldige virkelighed i denne verdensdel, sådan som forfatterne har oplevet den gennem den sidste snes år.

Alaa al-Aswany: *Jeg løb mod Nilen*

512 sider

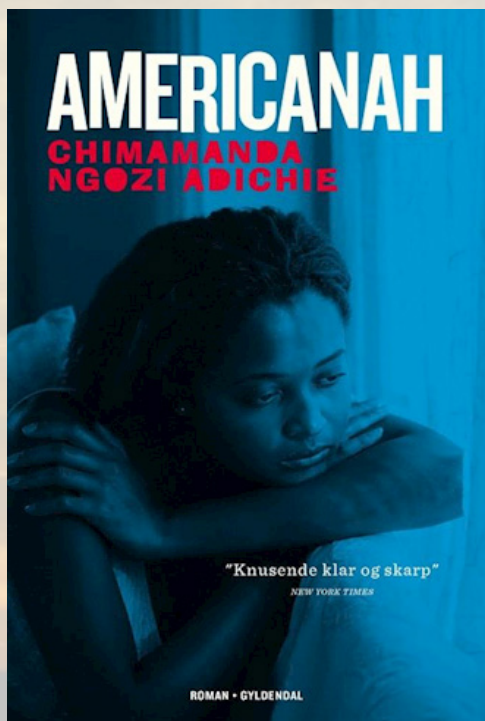
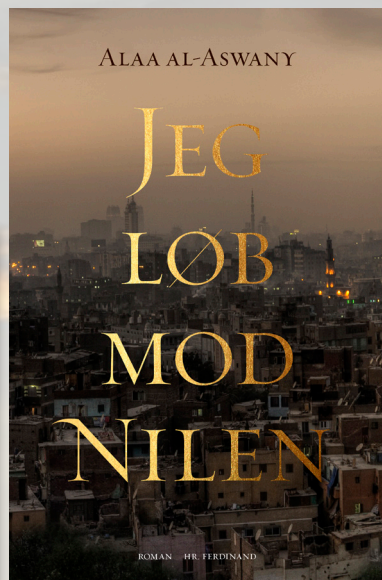
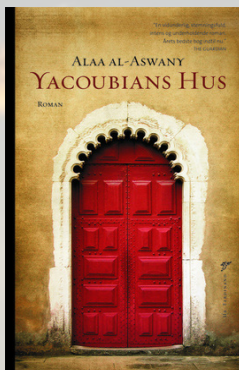
Alaa al-Aswany tegner en medrivende mosaik af menneskeskæbner, mens revolutionen bølger på Tahrir-pladsen midt i Cairo.

Alaa al-Aswany:

Yacoubians hus

266 sider

En sprudlende roman om sex, religion, politik, penge, magt, afmagt – og kærlighed.



Chimamanda Ngozi Adichie:

Americanah

512 sider

Ifemelu og Obinzi fra Nigeria er forelskede, men bliver splittede, da Ifemelu får et stipendium til USA, og Obinzi må leve som illegal immigrant i London.

Begge opdager hvad det vil sige at være sort. Men hvad med kærligheden?



Taiye Selasi: *Gå væk, Ghana*

359 sider

Fire børn i familien Sai med ghanesiske, nigerianske og skotske rødder kæmper med identitet og selvværd under deres opvækst i USA, efter at deres far har forladt dem og uden forklaring er rejst tilbage til Ghana.

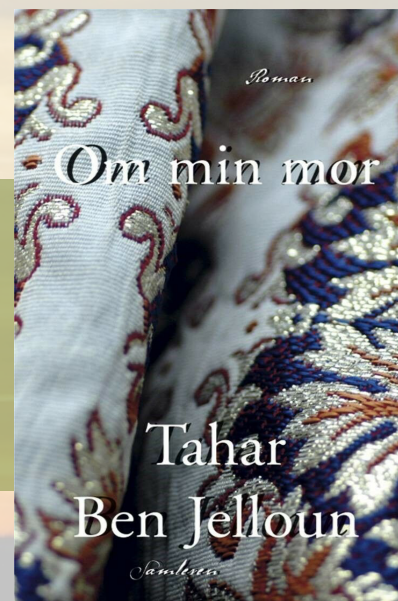


Chigozie Obioma:

Vi var fiskere

311 sider

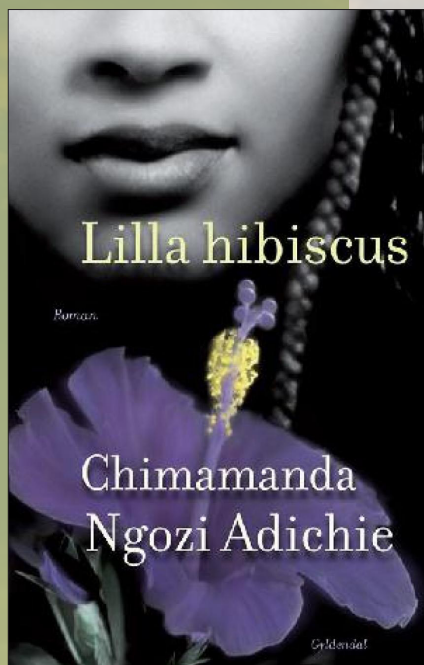
Benjamin og hans brødre fisker ved byens forbudte flod. Her møder de en dag den gale mand, Abulu, som forudsiger at den ældste bror, Ikenna, vil blive myrdet af sine brødre. Profetien forgifter langsomt Ikennas liv, og familiens tætte bånd forandres for altid.



Tahar Ben Jelloun: *Om min mor*

222 sider

Her er fine indblik i traditionelt marokkansk kvindeliv, her er beskrivelse af den flygtende bevidsthed p.g.a. Alzheimers, og af hvordan omgivelserne påvirkes, her er også en god skildring af at tage afsked med sin egen historie og sine forældre.



Chimamanda Ngozi Adichie:

Lilla hibiscus

287 sider

15-årige Kambilis far er meget religiøs. Han styrer sin familie med hård hånd og sikrer dem en god position i det nigerianske samfund. Men da Kambili og hendes bror Jaja smager frihed og bliver præsenteret for nye måder at se verden på, ændrer meget sig for familien.



Jean-Christophe Grangé:

Rekviem for Congo

(Krimi)

728 sider

Den parisiske efterforsker Erwan Morvan genoptager en sag, som hans far egentlig afsluttede for 40 år siden. Den fører ham til Congo, og dybt inde i junglen går det op for ham, at nogen er efter hele familien.

Jakob Ejersbo:

Revolution

304 sider

Fortællinger fra Afrika om søgen efter identitet hos både indvandrere og udvandrere. Samantha kommer som barn med sine forældre til Tanzania, hvor hendes teenager-tilværelse er præget af pjækkeri, sprut, drenge og stoffer.



Teju Cole: Åben by

332 sider

Den unge nigerianske studerende Julius lindrer sin hjertesorg ved at vandre omkring i New Yorks gader. Her mindes han begivenheder i sit liv og taler med de mennesker der færdes i storbyen. Emneord: Ensomhed, filosofi, identitet, politik, storbyen.

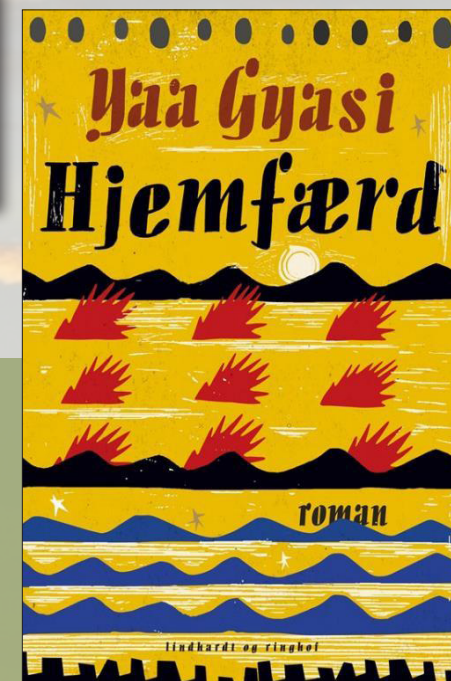


Yaa Gyasi: Hjemfærd

355 sider

De to halvsøskende, Effia og Esi, som aldrig mødes, vokser op i lidelser og smerter i 1700-tallet. Vi følger slaveriets udvikling og påvirkning af Effias og Esis liv samt deres efterkommere i denne slægtsroman, frem til vores tid.

Emneord: Kærlighed, slaver, slaveri, slægtsromaner, smerte.



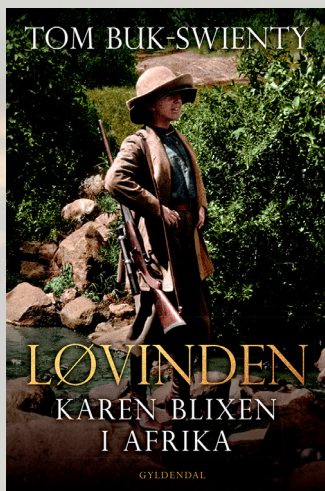
Imbolo Mbue: Drømmemestrene

450 sider

Jende og Neni fra Cameroun er immigreret til USA, og de får begge arbejde, han som chauffør hos en børsrådgiver hos Lehman Brothers. De drømmer om det eftertragtede green card, men må træffe svære valg angående deres fremtid, da Lehman Brothers kollapse.

Emneord: Finanskriser, indvandrere, overklassen, tjenestefolk.





Tom Buk-Swienty: *Løvinden:*

Karen Blixen i Afrika

756 sider

Om Karen Blixens (1885-1962)

17 år i Kenya fra 1914 til 1931.

Om et liv med kaffefarm,

safarier og forelskelse

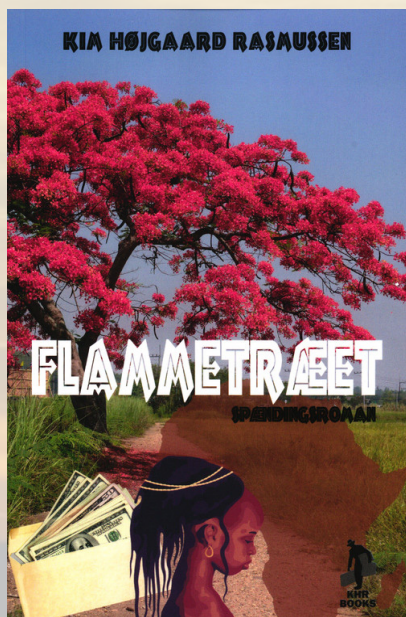
- og tabet af det hele.



Bruno H. Bürgel: *Stjernen af Afrika*

247 sider

I år 3000 lever Jordens folkeslag i fordragelighed. Imidlertid truer en global nedkøling stabiliteten. Kan der findes en løsning på klimakrisen? Et hold af dristige sjæle vil flyve en raket til Månen, hvor der forhåbentlig gemmer sig svar.



Kim Højgaard Rasmussen: *Flammetræet*

(Spændingsroman)

320 sider

Danske Frank får tilbudt et job som direktør på en bilfabrik i det korrupte Nigeria, efter at den forrige direktør er blevet dræbt i en bilulykke. Det bliver et farligt opgør med stærke kræfter.

Emneord: Spænding, kriminalitet, korruption, bilindustri, kulturforskelle, Nigeria, Afrika.



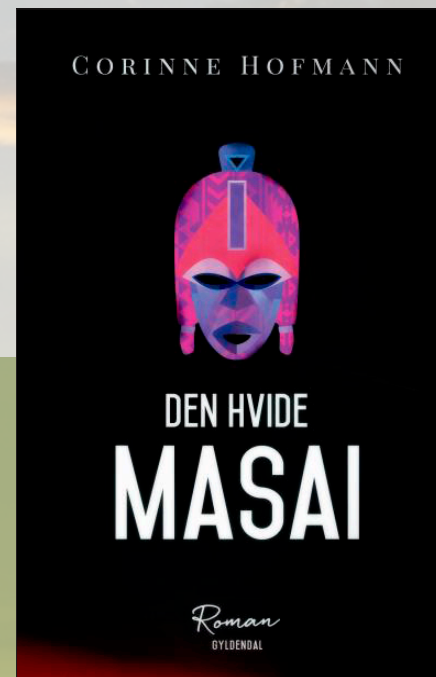
Karen Blixen:

Den Afrikanske farm

(dk=48.478)

354 sider

Om livet på Karen Blixens kaffefarm i Kenya, hvor hun opholdt sig fra 1914-1931.



Corinne Hofmann: *Den hvide Masai*

(dk=99.4 Hofmann)

334 sider

Schweizeren Corinne Hofmann (f. 1960) fortæller om de 4 år hun som gift med en masaikriger levede blandt masaiere i Kenya, om ritualer, familiestrukturer og barske levevilkår og om de kulturelle sammenstød.

Kim Højgaard Rasmussen: *Hjælp! Jeg skal til Afrika – Forretningsmandens Afrikamanual*

245 sider

En til tider ganske morsom beskrivelse af forretningsverdenens vilkår i afrikanske lande.

Gode råd til at undgå, at kultursammenstød udvikler sig til konflikter, praktisk vejledning og eksempler på punkter man som forretningsmand/kvinde med fordel kan være opmærksom på ved afholdelse af møder, konferencer m.m. Fin underholdning med mange anekdoter.





NYHEDSBREV

fra Svendborg Bibliotek

Gå ikke glip af Svendborg Biblioteks nyhedsbrev

Vil du holdes ajour med biblioteks mange arrangementer, have gode læsetips og høre mere om, hvad der foregår i det litterære landskab, så tilmeld dig Svendborg Biblioteks nyhedsbrev.

Vi skriver til dig ca. 1 gang om måneden.

Du kan tilmelde dig på

<https://svendborgbibliotek.dk/page/nyhedsbrev>

Eller kig ind til os på biblioteket

Svendborg Bibliotek

Svinget 1, 5700 Svendborg

6223 5000

www.svendborgbibliotek.dk

bibliotek@svendborg.dk

→ Litteratursiden.dk