

# Kender du ALFABETET?



**KULTUR &  
BIBLIOTEK**  
SVENDBORG

[WWW.SVENDBORGBIBLIOTEK.DK](http://WWW.SVENDBORGBIBLIOTEK.DK)



**BOGCAFÉ**

---

# alfabetet

**VELKOMMEN I BOGCAFÉEN PÅ SVENDBORG  
BIBLIOTEK.  
EN HYGGELIG EFTERMIDDAG, HVOR VI TANKER  
DIG OP MED NY LÆSEINSPIRATION.**

## **LÆN DIG TILBAGE OG NYD...**

Hver bogcafé har forskelligt emne og vi fortæller om bøger for enhver smag – mon ikke der også er noget for dig.

Det er gratis at deltage i bogcaféen men forplejningen som er forskellig fra gang til gang, koster 20 kr.

Det betales kontant på dagen.

## **Kender du ALFABETET?**

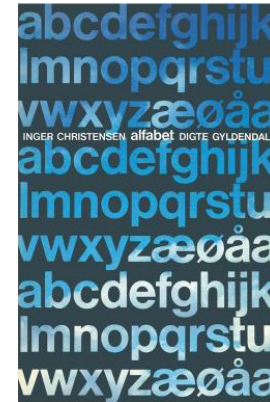
På biblioteket er vi vilde med alfabetet. I denne bogcafé dyrker vi vores passion systematik og anbefaler dig en bog for hvert bogstav i alfabetet.

Vi starter med **A** (naturligvis) og slutter med **Å**.

I alt skal vi igennem 28 bogstavanbefalinger og milliarder af ord.

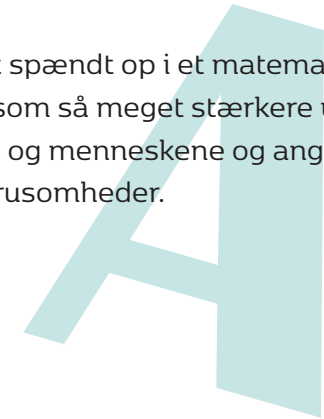
Mon ikke det bliver **a**nbefalelsesværdigt, **b**etagende, **c**harmerende, **d**irekte, **e**ffektivt, **f**riskt, **g**enerøst, **h**umoristisk, **i**vrigt, **j**ovialt...

Og så skal vi have **K**AFFE før vi fortsætter med... **L**attermildt, **m**eningsfyldt, **n**ydelsesfuldt, osv...



### **Inger Christensen: Alfabet**

Digte, stramt spændt op i et matematisk og alfabetisk system, som så meget stærkere udtrykker kærlighed til livet og menneskene og angst for menneskehedens grusomheder.



### **Kim Fupz Aakesen: Bådens navn**

242 sider

Susse er ikke helt tilfreds med sit ægteskab med Mogens. Han køber en båd og drukner ved en ulykke. Susse begynder at drikke hver dag og smider Mogens' ting ud.



### **Patricia Highsmith: Carol**

315 sider

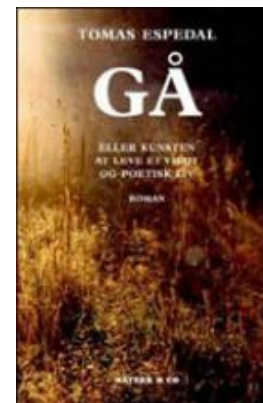
Mødet mellem den sofistikerede Carol, gift og mor, og den 19-årige Therese, bliver indledning til et lidenskabeligt lesbisk kærlighedsforhold med mange forhindringer i McCarthy-tidens bigotte USA.



### Knud Romer: **D**en som blinker

176 sider

Selvbiografisk roman om en opvækst i Nykøbing Falster i 1960'erne, som var præget af mobning og social isolation på grund af, at moderen var tysker.



### Tomas Espedal: **G**å eller kunsten at leve et vildt og poetisk liv

210 sider

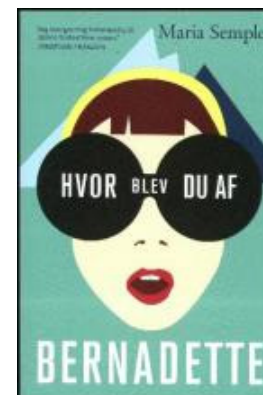
Espedal går rundt i Bergen og begiver sig på en rejse, går ud i verden, søger friheden, krydser broer og grænser, går i Rimbauds spor, går på druk, går i hundene, og på sine gåture fører han samtaler med filosoffer og tænkere.



### Thomas Korsgaard: **E**n dag vil vi grine af det

312 sider

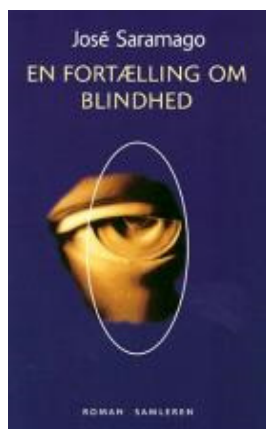
Da Tues mor får tildelt en stor erstatningssum, tror hele familien af nu vil livet ude på landet blive bedre. Desværre skal der mere til for at få den dysfunktionelle familie på rette spor, og Tue opdager at der findes en verden udenfor den lille by hvor han er vokset op.



### Maria Semple: **H**vor blev du af Bernadette

319 sider

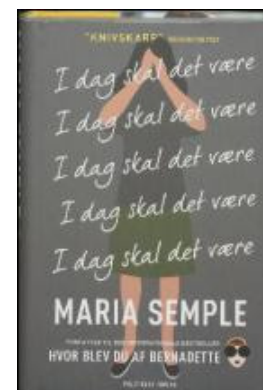
Gennem breve, mails, rapporter og andre dokumenter forsøger teenagepigen Bee at finde ud af, hvad der er sket med hendes mor, som er sporløst forsvundet på en sørejse til Antarktis.



### Josè Saramago: **F**ortælling om blindhed

289 sider

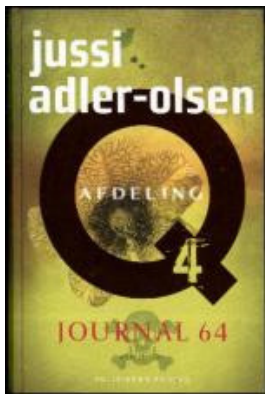
Pludselig en dag bliver en mand blind, og snart efter alle han har haft berøring med. Samfundets og menneskenes håndtering af "problemet" bliver en besk og vittig fabel om civilisationens tynde fernis.



### Maria Semple: **I** dag skal det være

250 sider

Eleanor Flood er midt i en livskrise. Hendes søn pjækker og hendes mand, Joe, opfører sig mærkeligt. Hun lover sig selv, at hun vil til at være mere nærværende overfor sin familie - men så en dag forsvinder Joe.



### Jussi Adler Olsen: **Journal 64**

461 sider

Krimi. Carl Mørck, leder af politiets afdeling Q, får hænderne fulde, da han efterforsker en sag om fem menneskers forsvinden i 1987. Sagen fører tilbage til kvindeanstalten på Sprogø, der virkede fra 1923-1961 og datidens racehygiejne og pludselig bliver Carl Mørck og hans kolleger udsat for mordforsøg, da sagen antager politiske dimensioner.



### Murakami: **Mordet på kommandanten**

423 sider

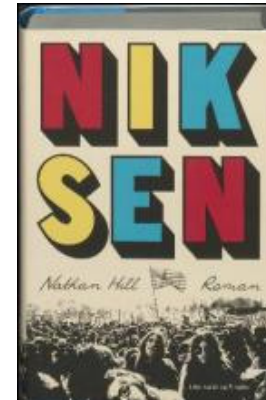
En helstøbt og genkendelig Murakami fortælling med mystik, liv, død, kunst og kærlighed i fokus.



### Knud Romer: **Kort over paradiset**

521 sider

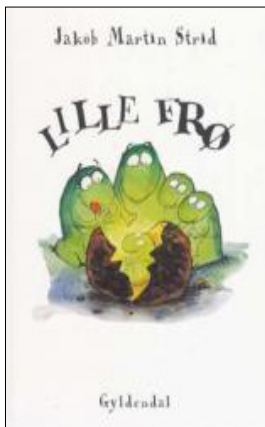
To fortællinger udfolder sig parallelt. I den ene beretter Knud Romer om sin deroute som fortrukket evighedsstudent på litteraturvidenskab på Københavns Universitet fra 1979-1995, mens hans opdigtede ven, M, hvis far er spion i Iran under den kolde krig, er omdrejningspunktet i den anden.



### Nathan Hill: **Niksen**

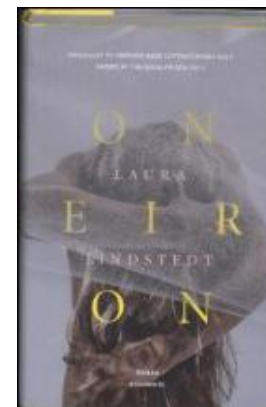
750 sider

Samuel er 11 år, da hans mor pludselig forlader ham og faderen. Samme sommer flytter hans bedste kammerat og hans tvillingsøster. 20 år efter genser han sin mor, der af medierne udnævnes til hippierorist, fordi hun har kastet sten mod en republikansk præsidentkandidat.



### Jakob Martin Strid: **Lille frø**

Billedbog. Lille Frø kommer til at bo hos familien Frø. Men han er meget slem. Og til sidst rejser Lille Frø ud i verden, fordi han tror, at ingen kan lide ham! Men mon ikke det ender godt til sidst?



### Laura Lindstedt: **Oneiron**

432 sider

Syv kvinder mødes i et hvidt rum, en slags mellemstade mellem livet og den endelige død, hvor de hver især fortæller deres historie.





### Christina Baker Kline: **P**igen uden navn

326 sider

Vivian er 91 og Molly 17, og har begge været plejebørn og oplevet svigt, savn og længsel mod at høre til i en familie. De mødes i Vivians hus i Maine, og hvor umage de end synes at være, opstår der et livsbekræftende venskab mellem dem.



### Bent Vinn Nielsen: **D**en Svævende tankbestyrer

245 sider

Magnus er tankbestyrer et sted i Vendsyssel, hvor udviklingen er kørt forbi. Han funderer over tilværelsen sammen med sine få ansatte og kunder.



### Haruki Murakami: **1**Q84

403 sider

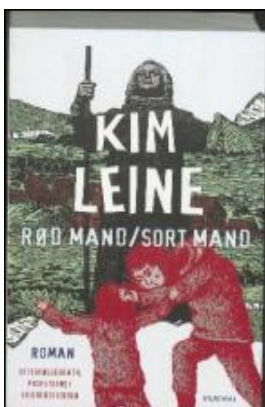
Aomame er en 30-årig smart pige, uddannet kampsportsinstruktør, men arbejder p.t. som lejermorder. Tengo er matematiklærer med forfatterdrømme. Han skal omskrive en sær 17-årig piges sære historie. Begge hovedfigurer oplever, at deres virkelighed forvrides let, hvad påvirker deres virkelighed?



### Fredrik Backman: **T**ing, min søn skal vide om verden

175 sider

Om en fars forsøg på at forberede sin søn på de store og små ting, der venter her i livet - om ondskab og godhed, kærlighed, mand(l)ighed, Ikea, fodbold, bilnøgler, mødre, kvinder, kærester og opskriften på friturestegt Snickers-is m.m.



### Kim Leine: **R**ød mand sort mand

519 sider

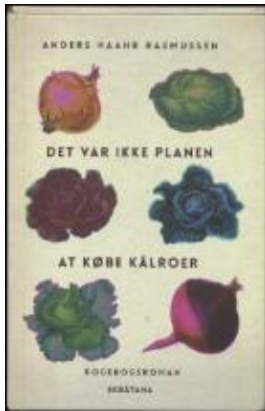
I begyndelsen af 1700-tallet rejser guvernører og præster nordpå for at kolonisere Grønland. De bliver udfordret af grønlandere, der ikke vil som danskerne, og af sult og sygdom blandt folkene. Selv holder de høje herrer sig ikke tilbage, hvad angår fornøjelser og vellevned.



### Sarah Perry: **U**hyret i Essex

431 sider

I 1893 ankommer den unge enke Cora til landsbyen Aldwinter i Essex, hvor folk lever i skræk for et søuhyre. Den lokale præst udfordrer hendes natursyn og stærke følelser opstår.



## Anders Haar Rasmussen: **Det Var ikke planen at købe kålroer**

141 sider

Amanda drikker lidt for meget, arbejder lidt for lidt på sin afhandling og bekymrer sig lidt for ofte om hvad andre tænker om hende. Hun laver uden diskussion for meget mad, løber absolut for meget og taler helt utvivlsomt alt for længe med sig selv.



## Ymerdrengen, Zahle

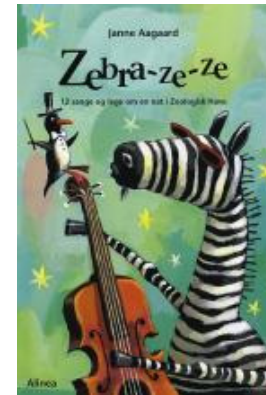
Billedbog. Ymerdrengen kan kun lide ymer med drys, og han går altid i hvide kedeldragter, så man ikke kan se om han har spildt. En dag hører Ymerdrengen en stemme, som han ikke har hørt før. "Det er ymer for øregangene", tænker han.



## Siri Hustvedt: **What I loved (Det jeg elskede)**

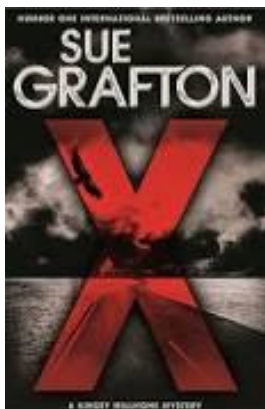
380 sider

Da en historiker i 1975 opdager et fremragende maleri af en ukendt kunstner bliver det begyndelsen på et livslangt venskab.



## Janne Aagaard: **Zebrazeze**

Billedbog med 12 fantasifulde sange om hvordan dyrene i Zoologisk Have morer sig efter lukketid. Noder med becifringer samt forslag til bevægelseslege og udklædning.



## Sue Grafton: **X**

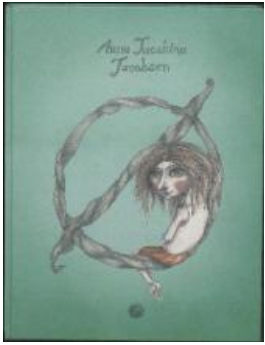
Endnu ikke oversat del af Sue Graftons spændende alfabetserie med Kinsey Millhone i hovedrollen.



## John Irving: **Æblemostreglementet**

623 sider

Om Homer Wells' opvækst på et hjem for forældreløse børn, der også er en fødsels- og abortklinik. Med grotesk humor skildres hans krogede livsbane og menneskene omkring ham.



## Anna Jacobina Jacobsen: Ø

Billedbog. En pige bor i et træhus alene på en ø. En dag åbner hun en dåse med sardiner og finder en lille havfruepige mellem fiskene. De bliver venner.



## Thomas Espedal: Året

206 sider

Prosalyrisk roman hvor fortælleren rejser i Petrarcas fodspor og undersøger kærligheden og det at elske den samme hele livet, selv når kærligheden ikke bliver gengældt, mens han skriver om minder, kærlighedssorger, aldrig, desperation og dødslængsel.

**SVENDBORG BIBLIOTEK**

Svinget 1

5700 Svendborg

Tlf.: 62 23 50 00

[www.svendborgbibliotek.dk](http://www.svendborgbibliotek.dk)